



Image : 山種美術館 蔵 速水御舟「写生帖 2」より

株式会社アーテファクトリー
第17期 事業内容のご案内

Copyright(C) Artefactory Inc. all rights reserved.

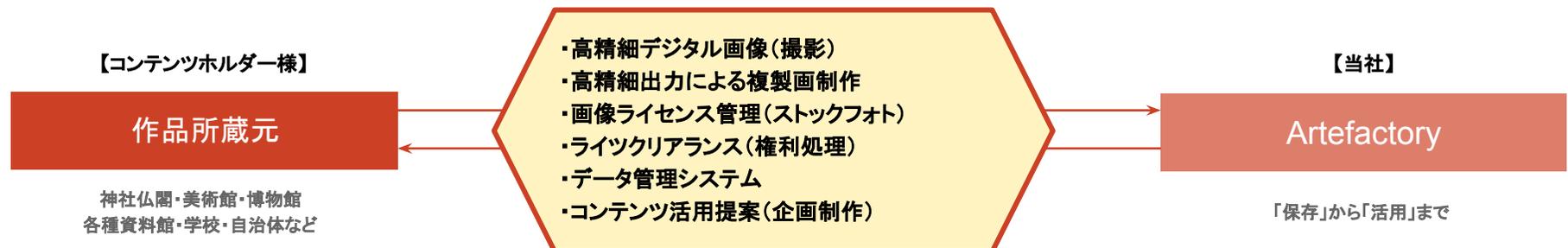
Artéfactory



保存から活用まで

デジタルアーカイブの「入口と出口」を構築することが、当社の使命です。

株式会社アーテファクトリーは、日本の優れた文化資産・美術品コンテンツを、形ある現在のうちにデジタルデータとして保存し、未来へと伝承する「デジタルアーカイブ市場」を確立する為、国内でも多数の文化財を保有する世界的文化都市である京都を拠点に置き、2002年8月に設立いたしました。当社は、コンテンツのデジタル化をはじめ、ライセンス管理、データ管理システムの構築といった「保存」ビジネスと、コンテンツのプロバイディングや、コンテンツを用いた企画制作という「活用」ビジネスの両面をマルチに展開して参りました。当社が培ってきたデジタルアーカイブを軸としたトータル・ソリューションにより、既存のビジュアル・コンテンツ事業の枠を超えた高品位なコンテンツ・ビジネスの未来を構築するものと確信しております。



Digital Archives

デジタルアーカイブ事業

現地撮影風景



社寺・美術館・博物館・学校・自治体が 所蔵する貴重な文化財資料のアーカイブ化

デジタルアーカイブは美術館・博物館などの文化遺産から、企業資産の保存まで多岐に渡ります。様々な史資料は、過去の叡智が蓄積された貴重な「情報資産」です。当社では専門スタッフが対象物に併せた最適なデジタルライズ方法のご提案（撮影・スキャンなど）から、情報資産を守るセキュアな資料管理システムの設計構築、さらにコンテンツの活用までもトータルでサポートし、デジタルアーカイブの価値を最大限に高めます。

美術作品の場合、原寸復刻可能な高精細データ撮影により、様々な展開が可能になります。



襖・障壁面の複製

高精細複製画の展示イベント
(ホテルオークラ京都)

グッズ展開



額装販売

Artefactory Images

アーテファクトリー・イメージズ [アート・教育・写真]



提携美術館・博物館148館

取扱コンテンツ100万点超えのストックフォトサービス

●日本

京都、細見美術館
 東京、山種美術館
 京都、京都国立博物館
 奈良、奈良国立博物館
 大阪、大阪府の文化資産
 京都、元離宮二条城
 愛知、古橋懐古館

●フランス

ルーヴル美術館
 オルセー美術館
 ポンピドゥセンター
 ヴェルサイユ宮殿とピアノ
 ピカソ美術館
 オランジュリー美術館
 クリニュー美術館(中世美術)
 ヨーロッパおよび地中海市民博物館
 ゲーム美術館(東洋美術)
 ケ・ブランリー美術館
 ギュスターヴ・モロー美術館
 ドラクロワ美術館
 エルネスト・エペール美術館
 ジャン＝ジャック・エネ美術館
 ユダヤ歴史美術館
 ビプリオテック・アンステイテュ
 軍事博物館
 シャンティ、コンデ美術館
 コンビエニウ城
 エクアン、ルネッサンス美術館
 フォンテーヌブロー城
 ポール・ロワイヤル国立博物館
 マルメゾン城・ボワブレオー城美術館
 セーヴル陶器美術館
 国立古代博物館

アジャクシオ、フェッシュ美術館
 アジャクシオ、ボナバルト資料館
 アヴィニョン、プチ・パレ美術館
 バヨンス、ボナ美術館
 ビオット、国立フェルナン・レジェ美術館
 プランクール、仏米協力博物館
 プロウ美術館
 ボルドー美術館
 ショレ、市立美術館
 ティジョン、国立マニャン美術館

エクス島、ナポレオン博物館/アフリカ博物館
 レ・ゼジェドゥウ・タヤック、先史時代資料博物館
 リール美術館
 リモージュ、アドリアン・デュブーシェ国立博物館
 リヨン美術館
 クレマンソー、ドラットル、二つの勝利美術館
 ナント美術館
 ネムール城美術館
 ニース、マティス美術館
 ニース、マルク・シャガール 聖書のメッセージ美術館
 ポー、国立ポー城美術館
 レンヌ美術館
 ルーアン美術館
 サンカンタン、アントワヌ・レクイエ美術館
 トロワ、近代美術館
 ヴァランシエンヌ美術館
 ヴァロリス、ピカソ「戦争と平和」美術館
 ヴァンス、ロザリオ礼拝堂
 ヴァンス、ヴィルヌーヴ城

●イギリス

ナショナルギャラリー・ロンドン

●ドイツ

ベルリン美術館
 旧国立美術館
 古代美術コレクション(ベルガモン博物館)
 民族学博物館
 芸術図書館
 工芸美術館
 絵画館ハンブルグ・バーンホフ(現代美術館)
 版画素描美術館
 欧州文化博物館
 インド美術館
 貨幣博物館
 ベルグラーエン美術館
 イスラム美術館
 東アジア美術館
 先史古代歴史博物館
 新ナショナルギャラリー
 ビザンティン美術・彫刻美術館
 古代近東博物館
 中央資料館

ミュンヘン、バイエルン州立絵画コレクション
 アルテ・ピナコテーク
 ノイエ・ピナコテーク
 モダン・ピナコテークなど多数
 ベルリン、国立音楽研究所
 ベルリン国立図書館
 ベルリン、公文書館
 ミュンヘン、バイエルン州立図書館
 ドレスデン、ドレスデン美術館
 ハンブルグ、ハンブルグ市立美術館
 アウグスブルク、カトリック州立美術館
 バイロイト、Bavarian State Museums
 カッセル、former State Museums
 Kassel
 ライプツィヒ、造形美術館
 ボツダム、ベルリン・ブランデンブルク
 プロイセン宮庭園財団

●アメリカ

ボストン美術館

●フィレンツェ

アカデミア美術館
 ビツェイ宮殿、近代美術館
 ウフィツィ美術館
 国立考古学博物館
 銀器博物館
 バルディニニ美術館
 バルジェッロ博物館
 フィレンツェ邸宅博物館、ダヴァンツァーティ宮殿
 ドゥオーモ付属美術館
 貴石加工美術館
 サン・マルコ美術館
 デッサン・版画コレクション室(ウフィツィ美術館)
 歴史地形博物館

ミラノ
 現代美術館、王宮
 市立近代美術館
 プレラ絵画館
 ●ローマ
 ボルゲーゼ美術館
 ヴィラ・ボルゲーゼ
 カピトリノ美術館
 ヴィッラ・ジュリア・エトルリア博物館
 ローマ国立美術館
 コンセルヴァトーリ宮美術館
 ローマ博物館(ブラスキ宮)
 ●ヴェネツィア
 アカデミア美術館
 コツレル博物館
 1700年代ヴェネツィア博物館、カ・レッツォーニコ
 ●ヴァチカン
 エジプト博物館
 エトルリア美術館
 ヴァチカン絵画館
 オ・クレメンティーノ美術館
 ●その他の地域
 バリー、県立絵画館
 バルレッタ、市立博物館
 ボローニャ、市立考古学博物館
 ボローニャ、サン・ペトロニオ美術館
 フィエーゾレ、バンディーニ美術館
 ラウライ、国立アルツォ博物館
 モデナ、エステ家美術館
 モデナ、市立中世・近代美術館
 ナポリ、国立考古学博物館
 ナポリ、国立カポディモンテ美術館
 オルヴェエート、ドゥオーモ付属博物館
 バドヴァ、市立美術館
 バルマ、国立美術館
 シエナ、国立絵画館
 シエナ、ドゥオーモ付属美術館
 タルクイーニア、国立タルクイーニア考古学博物館
 トリノ、絵画館
 トリノ、エジプト博物館
 トリエステ、レヴォルテッラ博物館
 ウルビーノ、国立マルケ美術館
 ヴォルテッラ、グアルナッチ・エトルリア博物館

<https://artefactoryimages.com>

細見美術館

画像総数：500点

細見美術館

重要文化財を含む日本のほとんどすべての分野・時代を網羅するコレクションを所蔵する、京都でも有効の美術館です。近年注目を浴びている伊藤若冲、琳派を代表する酒井抱一、鈴木其一、神坂雪佳などの名画のすべてを独占にてご提供。



作家一例

伊藤若冲
鈴木 其一酒井抱一
尾形光琳神坂 雪佳
中村芳中葛飾北斎
依屋宗達

山種美術館

画像総数：約1000点

山種美術館

YAMATANE MUSEUM OF ART

重要文化財指定品、重要美術品等、日本が誇る近代・現代日本画の名作を数多く収蔵する、日本を代表する美術館の一つです。速水御舟、川合玉堂など、明治から現在までの日本画のその質とバラエティー富むコレクションは匠巻の一言。



作家一例

速水御舟
上村松園荒木十畝
横山大観橋本関雪
川合玉堂白華小禽
小林古徑

京都国立博物館

画像総数：約1000点

京都国立博物館

日本の美の原点、京都。その古の地で、約100年もの間日本の美を守り、提示してきた博物館。『日本書紀』『万葉集』『源氏物語』新古今和歌集』など、通常博物館では見られなかった国宝・重要文化財コンテンツが簡単な手続きでご利用可能になりました。



代表的なキーワード

国宝
重要文化財風神雷神図屏風
源氏物語絵巻紙粘尾形光琳
依屋宗達池大雅
狩野永徳海北友松
本阿弥光悦

大阪府の文化資産

画像総数：約2000点

大阪府の文化資産

大阪・東京（江戸）を主とした街の風景、賑わいを描いた錦絵コレクションで名高い大阪府の文化資産。原色を基調にした豪華絢爛な錦絵はもちろん、モノトーンベースで表現された国宝の拓本など、幅の広い年代からの収蔵作品はどれも新鮮な感動を与えてくれます



代表的なキーワード

錦絵
拓本古典籍
引札豊国
貞信大阪名所絵巻物上巻
歌川風鷹百穂葛飾北斎
川崎巨泉
本草図説
貨幣

RMN (フランス美術館連合)

画像総数：約50万点



フランスの代表的な美術館、ルーブル・オルセー・ピカソ・オランジェリーを含む全68館の美術館連合の所蔵美術品。レオナルド・ダ・ヴィンチの「モナリザ」を筆頭に、ルノワール、ゴッホ、モネ、ピカソ等の西洋美術の大家の作品が勢揃い。



RMN / distributed by AMF-OADIS

作家一例

ドミニク・アングル
エドゥアール・マネ

エドガー・ドガ
モディリアーニ
アンリ・ルソー
エミール・ガレ

オディロン・ルドン
ポール・セザンヌ
レオナルド・ダ・ヴィンチ
オーギュスト・ルノワール

美術館例

ルーブル美術館
オルセー美術館

ピカソ美術館
オランジェリー美術館
ポンピドゥセンター
モロー美術館

ALINARI (アリナリアーカイヴス)

画像総数：約30万点



イタリアを代表するフォトエージェンシー。ウフィツィ美術館(フィレンツェ)、アカデミア美術館(フィレンツェ)、アカデミア美術館(ヴェネツィア)などイタリア各地の名作の他、写真作品も充実。



ALINARI ARCHIVES / distributed by AMF-OADIS

作家一例

ティツィアーノ
カラヴァッジオ

ドナテッロ
ミケランジェロ
ラファエロ・サンティ
アントニオ・カノーヴァ

レオナルド・ダ・ヴィンチ
ジョヴァンニ・ベリーニ
レオナルド・ダ・ヴィンチ
オーギュスト・ルノワール

美術館例

ウフィツィ美術館
ヴァチカン美術館

ボルゲーゼ美術館
アカデミア美術館
サン・マルコ美術館
バンディーニ美術館

BPK (プロシア文化遺産基金 ドイツ)

画像総数：100万点以上



ベルリンにある20の国立美術館、国立音楽研究所、ベルリン国立図書館、公文書館、そしてハンブルグ美術館等が所蔵するファインアート、文化、歴史関係の写真資料延べ100万点以上を取り扱う。代表的な作家は、フェルメール、レンブラント、カスパー・ダーヴィト・フリードリヒなど。



BPK distributed by AMF-OADIS

作家一例

ヤン・ファン・エイク
ルーカス・クラナッハ

パウル・クレー
エゴン・シーレ
アンリ・ルソー
レンブラント

フィンセント・ファン・ゴッホ
アルブレヒト・デューラー
ヨハネス・フェルメール
マイスター・フランケ

美術館例

ドレスデン美術館
ベルリン美術館

ハンブルグ市立美術館
ベルガモン博物館
アルテ・ピナコテーク
ノイエ・ピナコテーク

THE NATIONAL GALLERY (ナショナルギャラリー) 画像総数：約30万点



ロンドンにあるイギリスを代表する美術館のコレクション。イタリア・ルネサンス、オランダ絵画などの充実したコレクションで知られる。代表的な作家は、レンブラント、ルーベンス、フェルメール、スーラ、ヤン・ファン・エイクなど。



The National Gallery, London distributed by AMF-OADIS

作家一例

レンブラント
ラファエロ

コレジッロ
エドガー・ドガ
エル・グレコ
ヴァン・ダイク

ポール・セザンヌ
ポール・ゴーガン
ヤン・ファン・エイク
ジョルジュ・スーラ

サンドロ・ボッティチエリ
ギュスターヴ・クールベ
レオナルド・ダ・ヴィンチ
ヤン・ブリューゲル(父)

ウージェーヌ・ドラクロワ
ジャン＝フランソワ・ミレー
ニコラ・プッサン
ピーテル・パウル・ルーベンス

Educational Contents

教育用専門ストックフォト



教科書

副教材

市販教材

塾教材

通信教材

デジタル教材

幼児

小学生

中学生

高校生

教材写真のプロフェッショナル

教育専門に特化したストックフォトならではの視点で、ポジフィルム時代から長年に渡り専門的な知見により収集した地理・歴史・自然科学・生物・理化学、等の多種多様な教材コンテンツを提供することで、日本の子供達の教育を陰で支えてまいりました。

総数200万点超えの教材コンテンツ

教材カテゴリ別にすべてのコンテンツを整理して管理しております。過去にご利用履歴がある写真はすべてデジタル・データで保管。その他、ポジフィルムも多数ございますので、マニアックな動植物や顕微鏡写真などもお問い合わせください。

品名	単価	数量	合計
教科書	100円	10冊	1000円
副教材	50円	5冊	250円
市販教材	200円	2冊	400円
塾教材	150円	3冊	450円
通信教材	300円	1冊	300円
デジタル教材	100円	10冊	1000円

教材ライブラリーならではの料金体系

※ 基本料金に以下を含みます(教科書・準拠教材)

- 使用期間:学習指導要領にあわせ原則4年間
- 「教師用指導書」および「拡大教科書」での使用(無料)
- 学校/教育研究会等での教材デモンストレーション使用(無料)

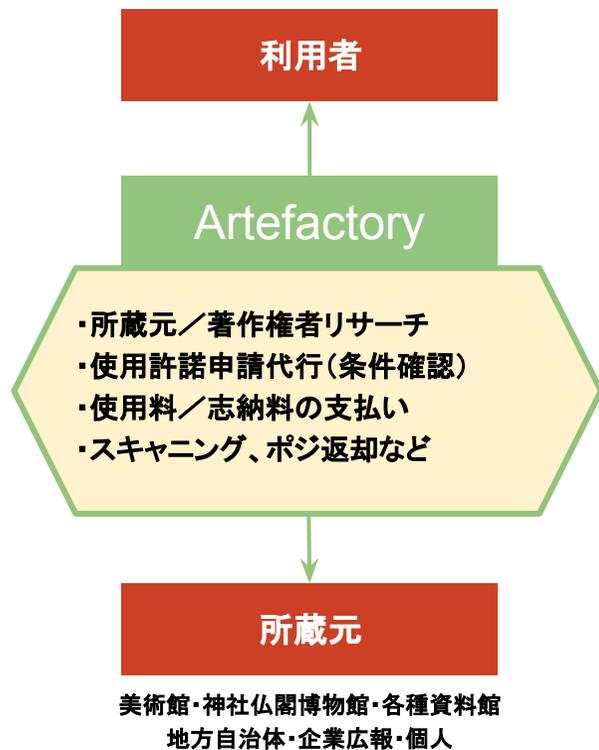
お客様ごとのご利用履歴をデータ管理。 改訂時の継続使用も簡単です。

すべての写真使用履歴は、伝票ごとにデータ管理しておりますので、例えば学習指導要領の改訂にあわせて前回の発行物を一部流用してご製作されたい場合などもご一報いただければ、すぐにご対応が可能です。

ユーザーID	品名	数量	使用日
001	教科書	10冊	2023/01/01
001	副教材	5冊	2023/01/01
002	市販教材	2冊	2023/02/15
002	塾教材	3冊	2023/02/15
003	通信教材	1冊	2023/03/10
003	デジタル教材	10冊	2023/03/10

Rights Clearance

ライツクリアランス



社内データベースを活用し効率の良い手配が可能

権利者・管理者の調査および実際の使用申請を代行いたします。

- 過去に権利処理をおこなった所蔵元情報を社内データベース化。
- 所蔵元ごとに申請フォーマットや個別条件等を管理。
- 過去の申請履歴から概算お見積りや、納期目安、クレジット表記のご案内が可能です。
- 所蔵先がわからない画像もデータベースや経験を駆使してお探し致します。

多数の実績

特に神社仏閣・博物館・美術館とのお取引が多くスムーズに権利処理を行えます。また海外や残存著作権も調査します。

ご請求の一本化

1冊の書籍でも複数の社寺・美術館など画像使用料の支払いがバラバラになるケースもありますが、当社が代行することでご請求がまとめられます。

エクセルで進捗管理

多数の権利処理の場合は、申請の状況や予定日、実費料金、クレジット表記など一点一点の進捗を共有いたします。

煩わしい手間がなくなります

所蔵元によってはポジフィルムで貸し出しを行う所も多くスキャンングやポジの管理／返却が利用者様にとって面倒ですが、弊社が代行いたします。

事例



デジタル書籍

フレーベル館 様
「キンダーブック90周年」

周年事業として開催された展覧会に併せてデジタル化再許諾を権利者リサーチ・許諾申請管理・文化庁裁定制度用の資料制作まで当社でシステムを構築して運営管理いたしました。



アート 商品化

高島屋 様
「お中元 特別仕様パッケージ」

高島屋様ではお中元・お歳暮ごとに普段とは少し違う美術品パッケージをあしらうことで、より特別感を演出されておられます。



教材

教育開発出版 様
「Keyワーク」

- ・歴史公民の図版
- ・200点以上の権利処理
- ・デジタル用途含む

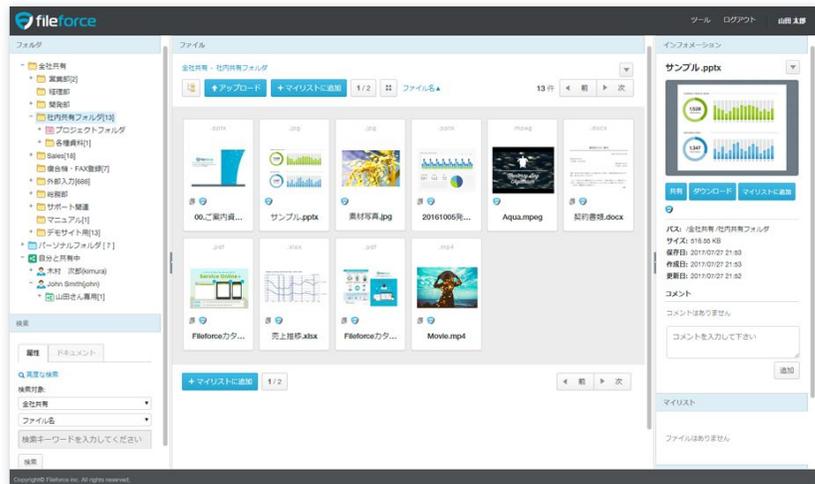
System Integration

システム・インテグレーション

サービス提供

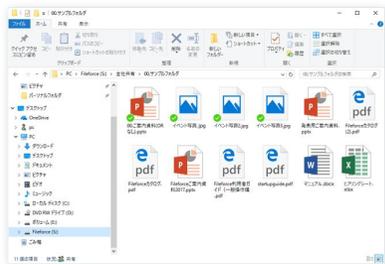


月額6,500円～すぐに使える
セキュアなクラウド型ストレージサービス



Windows PCの「ドライブ」として
マウントして使用可能

・マルチデバイス対応
・システムは日英対応



情報系システムの構築・運用

当社では、デジタルコンテンツ管理のスペシャリストとしての立場から、企業におけるワークフロー改善をふまえたシステム設計から、構築・運用、そしてニーズのある画像素材のコーポレートライセンス提供まで、あらゆる可能性と選択肢のなかから、顧客企業毎に最適なパッケージを構築しております。昨今では、日本旅行グループの画像一元管理システムの開発受託し運用しております。

また、セキュアなクラウド型ストレージサービス「ファイルフォース」を資料管理をシステム化したいお客様向けにサービス提供しております。

システム開発

日本旅行グループ向け イントラシステム
画像一元管理システム「P-Brain」



Planning & Creative

企画制作



日経BP社様「雑誌バックナンバー デジタル版」
* HTML制作、DVDマスター制作、スキヤニング、PDX検索機能
(agent: MAPS)

展覧会図録



京都 細見美術館「美と向き合う、美を愉しむ 鍋島」展
* 展覧会図録(デザイン・制作・発行)
* 監修: 荒川正明(学習院大学教授)

ミュージアムグッズ



神坂雪佳「金魚玉図」× 京うちわ
* 京うちわ 阿以波
* 作品: 細見美術館蔵

オウンド・メディア



ARTGENE(アートジェーン)
【展覧会情報を中心にアート情報を発信する WEBメディア】

新しいコミュニケーションの価値を提供

カタログ・図録・印刷物制作、WEBコンテンツ、グッズ制作、オウンドメディア

多様化する顧客ニーズを背景に、プロモーション活動に求められる手法も変化しています。WEBコンテンツやスマホ・タブレット向けアプリ制作、パンフレット・DM、購入者へのインセンティブを提供するノベルティなど、プロモーションに欠かせないツールの企画・制作から、オリジナルグッズの制作やアーティストコーディネートまで、当社ならではの新しいコミュニケーションの価値を提供しております。

Art Prints

美術品印刷の製造・販売



高精細 美術品印刷

アーティスト・所蔵者の許諾の元で、製造・販売

当社では、美術作品のライセンス管理にとどまらず所蔵者の許諾の元、美術品印刷の製造・販売も手掛けております。京都の社寺を中心に国宝建造物の襖絵でも採用されている当社の美術品印刷技術にて、原画の色彩と質感を再現するための高精細のデジタル画像処理とプリンティング技術で仕上げております。



Corporate Data

コーポレートデータ

社名……………	株式会社アーテファクトリー (Artefactory inc.)
本社……………	京都市下京区高辻通室町西入繁昌町290 元京都市立成徳中学校3F
支社……………	東京都港区海岸3丁目15-15 ソルク海岸ビル3階
ホームページ……	http://www.artefactory.co.jp
事業内容……………	画像コンテンツ制作・販売・配信及び管理 デジタルアーカイブシステム企画・開発・販売 データ管理ソフト開発・販売 出版・編集、展覧会企画運営 各種プロダクト企画・製作・販売 店舗運営、Eコマース、各種コンサルタント 美術品販売 広告企画・制作、広告代理業
資本金……………	2億4,207万5千円
代表者……………	代表取締役 越谷 匠邦

■ 主要株主

株式会社 オーク情報システム(大林組100%)
東京都墨田区堤通1-19-9
リバーサイド隅田セントラルタワー

NISSHA株式会社
京都府京都市中京区壬生花井町3番地

株式会社 電通
東京都港区東新橋1-8-1

日本データエクステンジ 株式会社
東京都千代田区内神田3-23-8
第3唐澤ビル 6F